

### **Аннотация.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная студия» направлена на развития творческой активности дошкольников, способствует общему умственному воспитанию дошкольника у детей 5-7 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная студия» (далее программа) имеет художественную направленность.

В настоящее время, особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим ценностям. Укрепление психического и физического здоровья. Получение общего эстетического, морального и физического развития. Танец органично сочетает в себе различные виды искусства, в частности, музыку, песню, элементы театрального искусства, фольклор. Он воздействует на нравственный, эстетический, духовный мир людей различного возраста. Что же касается непосредственно детей, то танец, без преувеличения, развивает ребенка всесторонне.

Отличительной особенностью программы является комплексность подхода при реализации учебно-воспитательных задач, предполагающих, в первую очередь, развивающую направленность программы. Данная комплексность основывается на следующих принципах:

- развитие воображения ребёнка через особые формы двигательной активности (изучение простейших танцевальных движений, составляющих основу детских танцев);

- формирование осмысленной моторики, которое предполагает развитие координации ребёнка и способность на определённом этапе изучения танцевальных движений не только узнавать мелодию и ритм танца, но и умение реализовывать их в простейших комбинациях танцевальных движений;

- формирование у детей способностей к взаимодействию в паре и в группе, навыкам выступления, умению понимать друг друга в процессе исполнения танца;

- формирование навыков коллективного взаимодействия и взаимного уважения при постановке танцев и подготовке публичного выступления.

формирование музыкально-ритмических навыков (умение двигаться и реализовывать себя под музыку);

обучение правильному дыханию (дыхательные упражнения);

изучение упражнений для развития тела и укрепления здоровья (улучшение физических данных, формирование осанки

-умение слышать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок, менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой, и музыкальными фразами.

Развивающие:

совершенствование психомоторных способностей детей (развитие ловкости, точности, силовых и координационных способностей; развитие равновесия, силы, укрепление мышечного аппарата);

развитие мелкой моторики, памяти, внимания, воображения;

развитие музыкальных способностей (развитие чувства ритма, умение слушать музыку;

развитие координации и укрепления опорно-двигательного аппарата.

Воспитательные:

воспитание у детей интереса к танцевальному искусству;

воспитание умения вести себя в группе во время движения, танцев и игр, формирование культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми;

воспитание, чувства товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

.